

# **“INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL CURRÍCULO ESCOLAR”**

**(GUÍA DE ASESORAMIENTO DEL SERVICIO  
DE INSPECCIÓN EDUCATIVA A LOS CENTROS  
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA)**

## **1. INTRODUCCIÓN.**

Con la entrega en vigor de la LOE, de la LEA y la publicación, por parte de la Consejería de Educación, de los Decretos y Órdenes que regulan las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, se abren nuevos retos y tareas para los centros educativos en relación con el currículo escolar y el desarrollo de las competencias básicas en el alumnado de secundaria obligatoria.

Ante este nuevo marco normativo y de formulación de nuevas exigencias que requieren la reorientación de la intervención docente con el alumnado, el Servicio de Inspección ha elaborado una serie de orientaciones y de documentos, con carácter orientativo y a modo de ejemplo, que pueden facilitar las estrategias a seguir en la elaboración de las programaciones didácticas de los centros.

En este sentido, se presentan las referencias normativas y el marco conceptual que permiten el tratamiento de las competencias básicas en el currículo del centro, garantizando la integración de los contenidos propios de Andalucía y la mejora de la práctica docente a través de la planificación y desarrollo de tareas y actividades de aprendizaje.

Se aportan una serie de estrategias y líneas de trabajo que los centros educativos, a través de sus órganos de coordinación y pedagógica y de gobierno, han de realizar para responder a las necesidades educativas emergentes y al nuevo marco normativo.

Y, se dan orientaciones para el tratamiento y concreción de las programaciones de áreas o ámbitos, por ciclos o niveles educativos, especificando las tareas que los profesores han de abordar en la programación de aula: planificación, seguimiento y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En el anexo I se sintetizan los aspectos imprescindibles de cada una de las competencias básicas que han de desarrollarse en las programaciones y que pueden utilizarse como ejes de articulación de los elementos curriculares de las áreas o materias de enseñanza.

En el anexo II se recoge la contribución de las áreas o materias al desarrollo de cada una de las competencias básicas en términos de adquisición y logro de conocimientos, habilidades y destrezas. En materias de Idiomas se están elaborando orientaciones más específicas de cara al próximo curso 08/09.

En el anexo III se presenta un cuadro sobre las competencias básicas con los aspectos imprescindibles, para que cada centro establezca cuáles de ellos van a desarrollarse en cada una de las materias que configuran el currículo de la ESO.

En el anexo IV se muestran varios instrumentos para facilitar la tarea de programación de los departamentos y de los docentes: 1) Programación de la materia por competencias básicas.

## 2. REFERENCIAS NORMATIVAS.

- LOE y LEA.
- REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 231/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Secundaria obligatoria en Andalucía.
- ORDEN de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.
- ORDEN de 20 de febrero de 2008, por la que se regula el programa de calidad y mejora de los rendimientos escolares en los centros docentes públicos.
- Instrucciones de la Viceconsejería sobre el Plan General de Actuación de la Inspección educativa: A. P. nº 1 y 2., curso 2007/08.

## 3. MARCO CONCEPTUAL.

### 3.1. Concepto y finalidad.

Una **competencia** es la forma en que una persona utiliza múltiples recursos personales (habilidades, actitudes, conocimientos, experiencias...) para resolver una tarea en un contexto definido. Se considera **básica** cuando el aprendizaje está dirigido para actuar de manera activa y responsable en la construcción del proyecto de vida personal y social.

Las **competencias básicas** están definidas en el currículo desde una dimensión semántica (conceptual) haciéndose necesaria su formulación operativa para poder especificar el grado de contribución al desarrollo del currículo. Ponen el acento en los aprendizajes considerados imprescindibles, desde un planteamiento integrador del currículo, orientado a la aplicación de los saberes adquiridos por los alumnos.

Las competencias básicas tienen como finalidad la de que el alumnado integre **diferentes aprendizajes**: formales (áreas o materias), informales y no formales, los ponga en relación con otros tipos de contenidos y los **utilice** de manera efectiva en diferentes **situaciones y contextos**. De igual modo, permiten identificar los **contenidos** y los **criterios de evaluación** considerados comunes e imprescindibles e inspiran las **decisiones** relativas al proceso de **enseñanza** y de **aprendizaje**.

Ponen de manifiesto un determinado nivel de desarrollo de diferentes capacidades. Los aprendizajes que generan se sitúan entre las capacidades y los comportamientos de los sujetos, estando vinculados a la realización de una tarea en un contexto determinado. Integran **diferentes aprendizajes** y los ponen en relación con los distintos tipos de contenidos, que se utilizan en diferentes contextos y situaciones de aprendizaje de la vida cotidiana de los sujetos.

Las competencias básicas se adquieren a través de una adecuada **resolución de tareas**, utilizando adecuadamente todos los recursos disponibles de los que se dispone. Una formulación adecuada de la tarea se realiza cuando se definen con claridad las **operaciones mentales** (razonar, argumentar, crear..), los **contenidos** que necesita dominar el alumno y el **contexto** en el que esa tarea se va a desarrollar.

Las **tareas** producen aprendizajes esenciales (desarrollan competencias básicas) permitiendo combinar y aplicar un conjunto de destrezas cognitivas en un contexto definido. La relación entre la tarea (resolución de problemas) y el resto de los componentes (contenidos, contexto y competencia) constituyen el marco generativo para elaborar tareas de aprendizaje. Los aspectos a contemplar en el diseño de una tarea son la **situación de aprendizaje**, el tipo y secuencia de **actividades** y la relación con los **elementos curriculares**.

### **3.2. Tratamiento de los contenidos propios de Andalucía en el currículo escolar.**

La propuesta de contenidos propios supone la opción específica de nuestra Comunidad Autónoma, en el ámbito de sus competencias, de inclusión en el currículo de aspectos necesarios para la formación del alumnado y el logro de los objetivos propios del currículo de Andalucía.

Esta propuesta de **contenidos propios** sólo se realiza para las áreas instrumentales y en ella se contempla la selección de los mismos, los principios de desarrollo y su organización en grandes núcleos de trabajo. Los contenidos seleccionados muestran una mirada cercana a la vida y a la sociedad del alumnado andaluz y una mirada reflexiva hacia el uso y la aplicación del conocimiento escolar. Incluye aspectos relacionados con el medio natural, la historia, la cultura, la economía y otros hechos diferenciadores de Andalucía.

Los contenidos propios están vinculados a las materias instrumentales y permiten al profesorado su concreción en las programaciones de aula, adaptándolos a las peculiaridades de su contexto y alumnado. En la propuesta curricular se exponen con precisión la relevancia y sentido educativo los contenidos propios aportados, se determina su contribución al desarrollo de las competencias básicas y se fijan los núcleos temáticos en torno a los que se organiza.

Los **núcleos temáticos** se han determinado en función de la relevancia y sentido educativo, de su capacidad para articular los contenidos en torno al tratamiento educativo que en la sociedad actual se consideran como relevantes, y de su interacción con otros núcleos temáticos y actividades formativas, etc. En cada núcleo temático se justifica su sentido educativo, se concretan formulaciones para la puesta en práctica de las propuestas educativas y se especifican diversos contenidos para trabajarlos.

En el desarrollo de la propuesta también se contemplan las sugerencias acerca de las líneas metodológicas y utilización de recursos, así como los criterios de valoración de los procesos de aprendizaje y su contribución a la consecución de las finalidades educativas fundamentales mediante una estructura curricular que aproxima al alumnado al tratamiento de problemas sociales relevantes.

Para la materia de Ciencias de la Naturaleza los núcleos temáticos que se proponen giran en torno a las competencias lingüísticas básicas:

- 1) El paisaje natural andaluz.
- 2) La biodiversidad de Andalucía.
- 3) El patrimonio natural andaluz
- 4) El uso responsables de los recursos naturales.
- 5) La crisis energética y sus posibles soluciones.
- 6) Los determinantes de la salud.

En la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia los núcleos temáticos son:

- 1) La construcción histórica, social y cultural de Andalucía.
- 2) El patrimonio cultural andaluz.
- 3) Igualdad, convivencia e interculturalidad.
- 4) Progreso tecnológico y modelos de desarrollo.+
- 5) El uso responsable de los recursos.
- 6) Tradición y modernización en el medio rural andaluz.
- 7) La industrialización y sus problemas en Andalucía.
- 8) Los procesos de urbanización en el territorio andaluz.
- 9) Ocio y turismo en Andalucía.
- 10) Participación social y política.

En las materias de Lengua Castellana y Literatura y de Idiomas Extranjeros los núcleos temáticos (destrezas básicas) propuestos son los siguientes:

- 1) ¿Qué y cómo escuchar?

- 2) ¿Qué y cómo hablar?
- 3) ¿Qué y cómo leer?
- 4) ¿Qué y cómo escribir?

Y, para la materia de Matemáticas se plantean los siguientes núcleos temáticos:

- 1) Resolución de problemas (transversal).
- 2) Uso de los recursos TIC en la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas (transversal).
- 3) Dimensión histórica, social y cultural de las matemáticas (transversal).
- 4) Desarrollo del sentido numérico y la simbolización matemática.
- 5) Las formas y las figuras y sus propiedades.
- 6) Interpretación de fenómenos ambientales y sociales a través de las funciones y sus gráficos y de las estadísticas y probabilidad.

#### **4. ORGANIZACIÓN DEL CURRÍCULO ESCOLAR POR COMPETENCIAS BÁSICAS.**

La organización del currículo escolar por competencias básicas requiere el esclarecimiento previo de las tareas que los órganos de coordinación pedagógica han de asumir, a corto y medio plazo, para favorecer la construcción compartida y consensuada de los elementos programáticos del Proyecto Educativo de cada centro.

##### **4.1. Programaciones didácticas.**

El punto de partida para el diseño de las propuestas curriculares ha de centrarse en la **detección de necesidades y dificultades de aprendizaje** del alumnado, a través de la **evaluación inicial** y del análisis de los resultados de las Pruebas de Evaluación Diagnóstico.

La apuesta por un currículo escolar basado en el desarrollo de las competencias básicas requiere de un diálogo abierto entre el **contexto del centro**, la **realidad del alumnado** y el **marco normativo** –estatal y autonómico-, que regula los objetivos y principios pedagógicos y organizativos que configuran las etapas educativas.

Este modelo permite tener una **visión de conjunto** del tratamiento de cada competencia **en el currículo escolar**, a través de las materias, áreas o ámbitos; en ellas han de buscarse los referentes para el desarrollo de las competencias. En cada uno de los

diseños curriculares de las **áreas** o **materias** se establece la contribución de las mismas al desarrollo de las competencias básicas.

El currículo se ha de entender como una herramienta profesional con la que los departamentos didácticos han de establecer las correspondientes **interrelaciones entre los elementos curriculares de las materias, áreas o ámbitos** con los aspectos que desarrollan una determinada **competencia**, abordando las siguientes tareas:

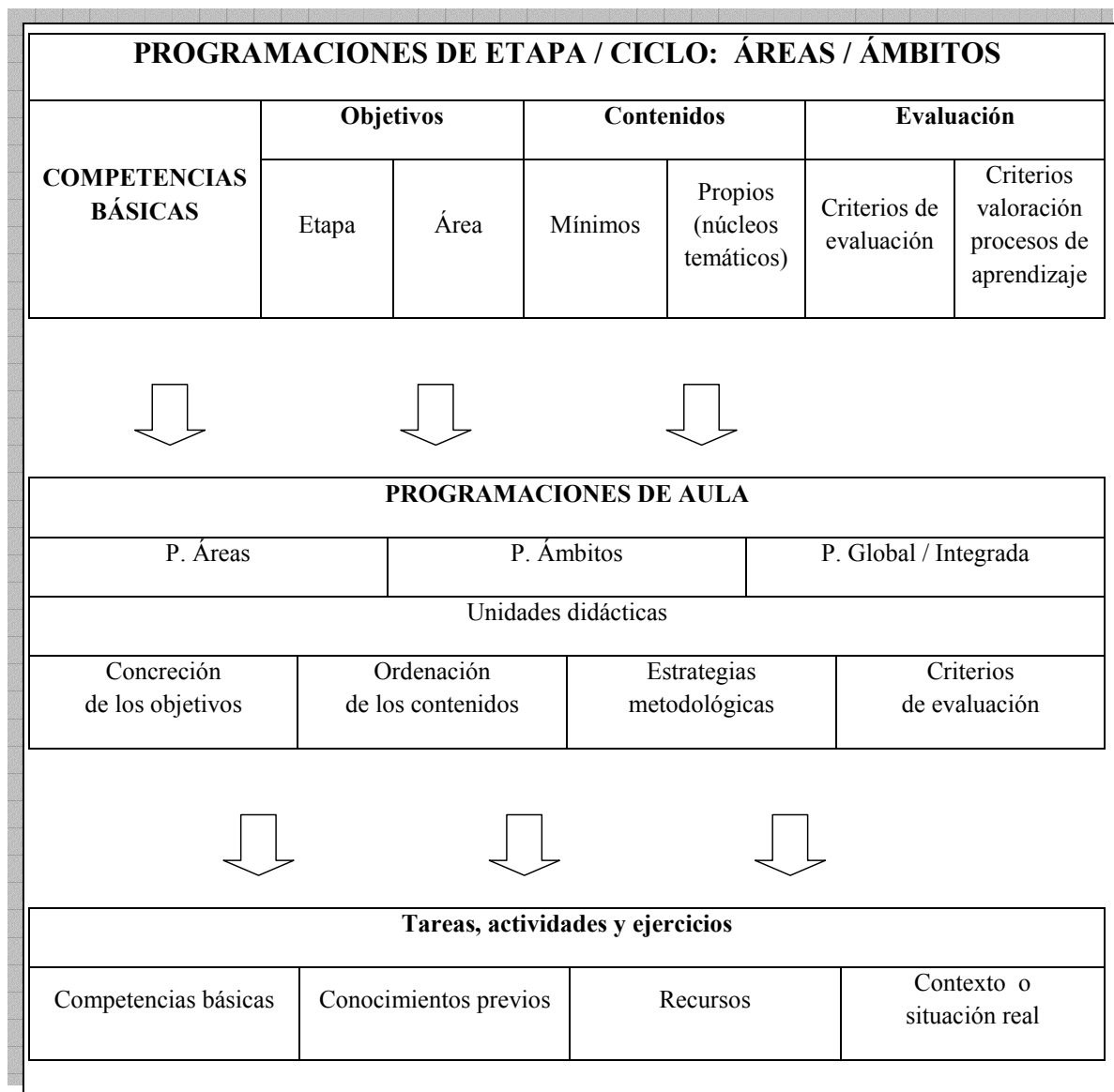
- 1) Determinar los **objetivos generales de la etapa** que favorecen el desarrollo de las **competencias básicas** con las que se vinculan.
- 2) Establecer los **aspectos o elementos** imprescindibles o relevantes **de la competencia** que permitan la interrelación de la misma con determinados elementos del currículo del área o materia.
- 3) Seleccionar y concretar los **objetivos del área/materia**, los **contenidos mínimos y propios**, y los **criterios de evaluación** relacionados con el desarrollo de la competencia.
- 4) Ordenar y articular los contenidos mínimos con los núcleos temáticos del currículo propio de Andalucía.
- 5) Seleccionar y concretar los criterios de evaluación y los criterios de valoración de los procesos de aprendizaje (CC.AA).
- 6) Interrelacionar las competencias básicas con los elementos del currículo de las materias.
- 7) Determinar el tipo de tareas relevantes que van a contribuir en la adquisición y evaluación de las competencias básicas a lo largo del tramo educativo respectivo.
- 8) Fijar los tipos de compromisos que se pueden establecer entre la institución escolar y la familia para colaborar conjuntamente en el desarrollo de las competencias básicas del alumnado.
- 9) Determinar los criterios a seguir en el planteamiento de las actividades extraescolares en las que se puedan implicar otros organismos y entidades para facilitar la adquisición de las competencias básicas en el contexto socio-cultural en el que se desenvuelve el alumnado.

#### **4.2. Programaciones de aula.**

Las competencias básicas deben inspirar las decisiones que cada docente ha de adoptar sobre las estrategias a seguir en la selección de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación considerados básicos y esenciales en el tratamiento didáctico de un objeto de estudio o en el diseño de un proyecto de trabajo integrado, de cara a planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumnado.

En el manejo y aplicación de esta herramienta profesional, los docentes han de contemplar, al menos, los siguientes aspectos que conforman la programación de aula:

- 1) Concretar los elementos curriculares determinados previamente en las programaciones didácticas de las materias.
- 2) Planificar la secuencia de tareas y actividades que favorezcan la atención a la diversidad del alumnado y la personalización de los procesos de aprendizaje, a partir del diagnóstico de necesidades realizado.
- 3) Poner en práctica medidas y actividades de apoyo y refuerzo para prevenir o afrontar las dificultades de aprendizaje que presenta el grupo de alumnos y alumnas.
- 4) Adoptar medidas y actuaciones de mejora que favorezcan la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la utilización de las TIC y la educación en valores.
- 5) Diseñar tareas y situaciones de aprendizaje que permitan desarrollar las competencias básicas y la valoración del grado de adquisición de las mismas.





**ANEXO I: ASPECTOS DISTINTIVOS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS  
VINCULADOS AL DESARROLLO DE LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO****1. Competencia comunicación lingüística**

- Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación y de escritura, de representación y comprensión, de construcción y comunicación del conocimiento, etc.
- Expresión de pensamientos, emociones, vivencias y opiniones.
- Promoción de la igualdad entre hombres y mujeres, y eliminación de estereotipos y expresiones sexistas.
- Expresión y comprensión de mensajes orales: escuchar, exponer y dialogar.
- Lectura y escritura.
- Comunicación y desenvolvimiento en contextos distintos al propio.
- Acceso a diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.

**2. Competencia de razonamiento matemático:**

- Habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático.
- Habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.
- Conocimiento y manejo de los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana.
- Puesta en práctica de procesos de razonamiento que lleven a la solución de los problemas o a la obtención de información.
- Disposición favorable y progresiva hacia la información y las situaciones que contienen elementos y soportes matemáticos y su uso.
- Utilización de la actividad matemática en contextos variados.
- Uso espontáneo de los elementos y razonamientos matemáticos para interpretar y producir información, resolver problemas de situaciones cotidianas y tomar decisiones.

<b>ASPECTOS DISTINTIVOS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS VINCULADOS AL DESARROLLO DE LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO</b>	
<b>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Habilidad para interactuar con el mundo físico: aspectos naturales y humanos.</b></li> <li>➤ <b>Percepción del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana.</b></li> <li>➤ <b>Toma de conciencia de la influencia de la presencia de las personas humanas en el espacio, su asentamiento, actividad y los paisajes resultantes.</b></li> <li>➤ <b>Argumentación racional de las consecuencias de los modos de vida y adopción una disposición hacia la vida física y mental saludable en un entorno natural y social saludable.</b></li> <li>➤ <b>Identificación de preguntas o problemas y obtención de conclusiones basadas en pruebas: comprender y tomar decisiones.</b></li> <li>➤ <b>Aplicación de nociones, conceptos científicos y técnicos, y de teorías científicas básicas.</b></li> <li>➤ <b>Empleo de destrezas asociadas a la planificación y manejo de soluciones técnicas ante necesidades de la vida cotidiana y del mundo laboral.</b></li> <li>➤ <b>Desarrollo y aplicación del pensamiento científico-técnico para interpretar la información, predecir y tomar decisiones con iniciativa y autonomía personal.</b></li> <li>➤ <b>Uso responsable de los recursos naturales para favorecer el cuidado del medio ambiente, el consumo racional y responsable, así como la protección de la salud individual y colectiva.</b></li> </ul>
<b>4. Competencia para aprender a aprender</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo.</b></li> <li>➤ <b>Toma de conciencia de las propias capacidades, del proceso y de las estrategias necesarias para desarrollarlas.</b></li> <li>➤ <b>Conocimiento de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender, de cómo se aprende y de cómo se gestionan y controlan los procesos de aprendizaje.</b></li> <li>➤ <b>Toma de conciencia de las capacidades que entran en juego en el aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión, expresión lingüística, motivación con objeto de obtener un rendimiento máximo.</b></li> <li>➤ <b>Curiosidad por plantearse preguntas y por identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles ante una misma situación o problema.</b></li> <li>➤ <b>Planteamiento de metas alcanzables a corto, medio y largo plazo con objeto de cumplirlas.</b></li> </ul>

<b>ASPECTOS DISTINTIVOS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS VINCULADOS AL DESARROLLO DE LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO</b>	
<b>5. Competencia autonomía e iniciativa personal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Toma de conciencia y aplicación conjunta de valores y actitudes personales interrelacionados: responsabilidad, perseverancia, conocimiento de sí mismo, autoestima, creatividad, autocrítica...</li> <li>➤ Toma de decisiones con criterio propio e imaginación de proyectos que conlleven las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales.</li> <li>➤ Transformación de las ideas en acciones.</li> <li>➤ Visión estratégica de los retos y oportunidades que ayuden a identificar y cumplir objetivos y a mantener la motivación para lograr el éxito en las tareas.</li> <li>➤ Actitud positiva hacia el cambio y la innovación.</li> <li>➤ Habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo, ponerse en el sitio del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar.</li> <li>➤ Habilidades y actitudes relacionadas con el liderazgo de proyectos: confianza en uno mismo, empatía, espíritu de superación, diálogo, cooperación.</li> </ul>
<b>6. Competencia social y ciudadana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprensión de la realidad social en la que se vive y ejercicio de la ciudadanía democrática en una sociedad plural.</li> <li>➤ Utilización del conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades y los rasgos y valores del sistema democrático.</li> <li>➤ Comprensión de la realidad histórica y social del mundo, sus logros y problemas.</li> <li>➤ Entendimiento de los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad y carácter evolutivo y la comprensión de la aportación de las diferentes culturas.</li> <li>➤ Habilidades sociales para resolver los conflictos de convivencia y tomar decisiones con autonomía.</li> <li>➤ Toma de conciencia de los valores del entorno, evaluarlos y reconstruirlos (sistema de valores propio).</li> <li>➤ Conocimiento y valoración de sí mismo para saber comunicarse en distintos contextos, expresión de las propias ideas y escucha de las ajenas.</li> <li>➤ La práctica del diálogo y de la negociación.</li> <li>➤ Ejercicio de una ciudadanía activa e integradora desde el conocimiento y comprensión de los valores de los estados y sociedades democráticas.</li> <li>➤ Disponer de habilidades para participar activa y plenamente en la vida cívica.</li> </ul>

<b>ASPECTOS DISTINTIVOS DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS VINCULADOS AL DESARROLLO DE LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO</b>	
<b>7. Competencia cultural y artística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conocimiento, comprensión, aprecio y valoración crítica de diferentes manifestaciones culturales y artísticas.</li> <li>➤ Aprecio del hecho cultural y artístico: habilidades y actitudes para acceder a sus manifestaciones, de pensamiento, perceptivas y comunicativas.</li> <li>➤ Habilidades de pensamiento divergente y convergente: reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos.</li> <li>➤ Puesta en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.</li> <li>➤ Conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos, de las obras de arte y manifestaciones más destacadas del patrimonio cultural.</li> <li>➤ Toma de conciencia de la evolución del pensamiento, de las corrientes estéticas, las modas y los gustos.</li> <li>➤ Aprecio de la creatividad implícita en la expresión de ideas, experiencias o sentimientos a través de diferentes medios artísticos.</li> </ul>
<b>8. Competencia tratamiento de la información y competencia digital</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento.</li> <li>➤ Búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información.</li> <li>➤ Transformación de la información en conocimiento.</li> <li>➤ Utilización de las TIC como transmisoras y generadoras de información y conocimiento.</li> <li>➤ Comprensión de la naturaleza y modo de operar de los sistemas tecnológicos y de sus efectos en el mundo personal y sociolaboral.</li> <li>➤ Uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente.</li> <li>➤ Formación de una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva.</li> </ul>

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

**ANEXO II:**

**CUADRO – RESUMEN:**

**“CONTRIBUCIÓN DE LAS ÁREAS CURRICULARES  
AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS”**

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>1. MATERIA: CIENCIAS DE LA NATURALEZA.</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Configuración y transmisión de las ideas e informaciones: construcción del discurso, dirigido a argumentar o a hacer explícitas las relaciones.</i></li> <li>➤ <i>Cuidado en la precisión de los términos utilizados, en el encadenamiento adecuado de las ideas o en la expresión verbal de las relaciones.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Cuantificación de los fenómenos naturales, para analizar causas y consecuencias y expresar datos e ideas sobre la naturaleza.</i></li> <li>➤ <i>Utilización adecuada de las herramientas matemáticas y en su utilidad, en la oportunidad de su uso y en la elección precisa de los procedimientos y formas de expresión acordes con el contexto, con la precisión requerida y con la finalidad que se persiga.</i></li> <li>➤ <i>Resolución de problemas de formulación y solución más o menos abiertas, que exigen poner en juego estrategias asociadas a esta competencia.</i></li> <li>➤ <i>Búsqueda, recogida, selección, procesamiento y presentación de la información que se utiliza en muy diferentes formas: verbal, numérica, simbólica o gráfica.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de la terminología específica sobre los seres vivos, los objetos y los fenómenos naturales: comunicar las experiencia humana y comprender lo que otros expresan.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Aprendizaje de los conceptos y procedimientos esenciales de cada una de las ciencias de la naturaleza y el manejo de las relaciones entre ellos.</i></li> <li>➤ <i>Habilidad para analizar sistemas complejos.</i></li> <li>➤ <i>Aprendizajes relativos al modo de generar el conocimiento sobre los fenómenos naturales.</i></li> <li>➤ <i>Familiaridad con el trabajo científico, para el tratamiento de situaciones de interés, con su carácter tentativo y creativo: comprender y acotar las situaciones planteadas planteamiento de conjeturas e inferencias fundamentadas y elaboración de estrategias para obtener conclusiones, incluyendo diseños experimentales, hasta el análisis de los resultados.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento del propio cuerpo y de las relaciones entre los hábitos y las formas de vida y la salud.</i></li> <li>➤ <i>Implicaciones de la actividad huma -hábitos sociales, actividad científica y tecnológica- con respecto al medio ambiente: participaren la necesaria toma de decisiones en torno a los problemas locales y globales planteados.</i></li> </ul>

<b>4. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Preparación de futuros ciudadanos de una sociedad democrática para su participación activa en la toma fundamentada de decisiones.</i></li> <li>➤ <i>Concepción y tratamiento de problemas de interés, la consideración de las implicaciones y perspectivas abiertas por las investigaciones realizadas y la toma fundamentada de decisiones colectivas.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de cómo se han producido determinados debates esenciales para el avance de la ciencia, que son importantes para comprender la evolución de la sociedad y analizar la sociedad actual.</i></li> <li>➤ <i>Libertad del pensamiento y la extensión de los derechos humanos.</i></li> <li>➤ <i>Fomento de la sensibilidad social frente al desarrollo tecnocientífico que comporta riesgos para las personas o el medio ambiente.</i></li> </ul>
<b>5. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Destrezas asociadas a la utilización de recursos frecuentes en las materias como son los esquemas, mapas conceptuales, etc., así como la producción y presentación de memorias, textos, etc.</i></li> <li>➤ <i>Destrezas asociadas a la utilización de recursos frecuentes en las materias como son los esquemas, mapas conceptuales, etc., así como la producción y presentación de memorias, textos, etc.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de una visión actualizada de la actividad científica.</i></li> </ul>
<b>6. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Contenidos asociados a la forma de construir y transmitir el conocimiento científico.</i></li> <li>➤ <i>Aprendizaje a lo largo de la vida: la incorporación de informaciones provenientes de la propia experiencia y de medios escritos o audiovisuales.</i></li> <li>➤ <i>Conceptos esenciales ligados a nuestro conocimiento del mundo natural, los procedimientos de análisis de causas y consecuencias y las destrezas ligadas al desarrollo del carácter tentativo y creativo del trabajo científico</i></li> <li>➤ <i>Integración de conocimientos y búsqueda de coherencia global, y la auto e interregulación de los procesos mentales.</i></li> </ul>
<b>7. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Formación de un espíritu crítico, capaz de cuestionar dogmas y desafiar prejuicios.</i></li> <li>➤ <i>Aventura de hacer ciencia: enfrentarse a problemas abiertos y, participar en la construcción tentativa de soluciones.</i></li> <li>➤ <i>Habilidad para iniciar y llevar a cabo proyectos: analizar situaciones valorando los factores que han incidido en ellas y las consecuencias que pueden tener.</i></li> <li>➤ <i>Transferencia a otras situaciones del pensamiento hipotético, propio del quehacer científico.</i></li> </ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>2. MATERIA: CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Habilidades para utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación y la adquisición de vocabulario de carácter básico y específico.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad: operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Percepción y conocimiento del espacio físico en que se desarrolla la actividad humana en grandes y en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos.</i></li> <li>➤ <i>Comprensión del espacio en el que tienen lugar los hechos sociales y la propia vida del alumno.</i></li> <li>➤ <i>Aprendizaje de los contenidos geográficos, los procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de la interacción hombre-medio y la organización del territorio resultante: análisis de la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos (problemas que genera, acciones de un uso responsable, protección y cuidado del medio ambiente).</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Comprensión de la realidad social, actual e histórica (objeto de aprendizaje).</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas.</i></li> <li>➤ <i>Entendimiento de los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, para crear sentimientos comunes que favorecen la convivencia.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de habilidades sociales: comprensión de las acciones humanas desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo (empatía) y la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias.</i></li> <li>➤ <i>Desarrollo de habilidades de tipo social: acercamiento a diferentes realidades sociales, actuales o históricas, o la valoración de las aportaciones de diferentes culturas.</i></li> </ul>



<p><b>5. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimiento y valoración de las manifestaciones del hecho artístico: selección de obras de arte relevantes</i></li> <li>➤ <i>Destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para su análisis.</i></li> <li>➤ <i>Aprecio de las obras de arte: habilidades perceptivas y de sensibilización, capacidad de emocionarse con ellas y valoración del patrimonio cultural, respeto e interés por su conservación.</i></li> </ul>
<p><b>6. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Destrezas relativas a la obtención y comprensión de información para la comprensión de los fenómenos sociales e históricos.</i></li> <li>➤ <i>Búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas, audiovisuales.</i></li> <li>➤ <i>Establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, la relación y comparación de fuentes o la integración y el análisis de la información de forma crítica.</i></li> <li>➤ <i>Uso del <b>lenguaje no verbal</b> en la comprensión de la realidad: conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación( lenguaje cartográfico y de la imagen)</i></li> </ul>
<p><b>7. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen con una visión positiva.</i></li> <li>➤ <i>Aplicación del razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predicción de efectos de los fenómenos sociales.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios.</i></li> <li>➤ <i>Desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información: resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</i></li> </ul>
<p><b>8. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones: realización de debates y de trabajos individuales o en grupo.</i></li> </ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>3. MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Intercambios comunicativos y del vocabulario específico.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Adquisición del máximo estado de bienestar físico, mental y social posible, en un entorno saludable</i></li> <li>➤ <i>Conocimientos y destrezas sobre determinados hábitos saludables.</i></li> <li>➤ <i>Mantenimiento y mejora de la condición física: cualidades físicas asociadas a la salud.</i></li> <li>➤ <i>Uso responsable del medio natural a través de las actividades físicas realizadas en la naturaleza.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Integración y fomento del respeto, a la vez que contribuyen al desarrollo de la cooperación, la igualdad y el trabajo en equipo.</i></li> <li>➤ <i>Integración en un proyecto común, y aceptación de las diferencias y limitaciones de los participantes, siguiendo normas democráticas en la organización del grupo y asumiendo cada integrante sus propias responsabilidades.</i></li> <li>➤ <i>Aceptación de los códigos de conducta propios de una sociedad: cumplimiento de las normas y reglamentos que rigen las actividades deportivas.</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales de la motricidad humana: deportes, juegos tradicionales, actividades expresivas o la danza.</i></li> <li>➤ <i>Expresión de ideas o sentimientos de forma creativa: exploración y utilización de las posibilidades y recursos expresivos del cuerpo y el movimiento.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de habilidades perceptivas: experiencias sensoriales y emocionales propias de las actividades de la expresión corporal.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de una actitud abierta hacia la diversidad cultural: conocimiento de las manifestaciones lúdicas, deportivas y de expresión corporal propias de otras culturas.</i></li> <li>➤ <i>Análisis y la reflexión crítica ante la violencia en el deporte u otras situaciones contrarias a la dignidad humana que en él se producen.</i></li> </ul>

<b>5. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Planificación de determinadas actividades físicas a partir de un proceso de experimentación.</i></li><li>➤ <i>Regulación del su propio aprendizaje y práctica de la actividad física en su tiempo libre, de forma organizada y estructurada.</i></li><li>➤ <i>Habilidades para el trabajo en equipo en diferentes actividades deportivas y expresivas colectivas.</i></li><li>➤ <i>Adquisición de aprendizajes técnicos, estratégicos y tácticos que son generalizables para varias actividades deportivas.</i></li></ul>
<b>6. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Protagonismo del alumnado en aspectos de organización individual y colectiva de jornadas y actividades físicas y deportivas o de ritmo.</i></li><li>➤ <i>Planificación de actividades para la mejora de su condición física.</i></li><li>➤ <i>Participación en situaciones en las que debe manifestar autosuperación, perseverancia y actitud positiva ante tareas de cierta dificultad técnica o en la mejora del propio nivel de condición física.</i></li></ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>4. MATERIA: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Ejercicio de la escucha, la exposición y la argumentación.</i></li> <li>➤ <i>Comunicación de sentimientos, ideas y opiniones, utilizando tanto el lenguaje verbal como el escrito, la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en fuentes diversas y la publicidad y medios de comunicación.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento y uso de términos y conceptos propios del análisis de lo social.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Habilidades para vivir en sociedad y para ejercer la ciudadanía democrática: reforzar la autonomía, la autoestima y la identidad personal.</i></li> <li>➤ <i>Habilidades que permiten participar, tomar decisiones, elegir la forma adecuada de comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las decisiones adoptadas y de las consecuencias derivadas de las mismas.</i></li> <li>➤ <i>Habilidades encaminadas a lograr la toma de conciencia de los propios pensamientos, valores, sentimientos y acciones.</i></li> <li>➤ <i>Utilización sistemática del diálogo y otros procedimientos no violentos para la resolución de situaciones de conflicto.</i></li> <li>➤ <i>Educación afectivo-emocional, convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de situaciones de discriminación e injusticia.</i></li> <li>➤ <i>Reconocimiento, aceptación y uso de convenciones y normas sociales de convivencia e interiorización de los valores de respeto, cooperación, solidaridad, justicia, no violencia, compromiso y participación en el ámbito personal y en el social.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de los fundamentos y los modos de organización de los estados y de las sociedades democráticas y de otros contenidos específicos como la evolución histórica de los derechos humanos.</i></li> <li>➤ <i>Contenidos relativos a la actuación de los organismos internacionales y de aquellos movimientos, organizaciones y fuerzas que trabajan a favor de los derechos humanos y de la paz.</i></li> <li>➤ <i>Reconocimiento de los valores del entorno para que puedan evaluarlos y comportarse coherentemente con ellos al tomar una decisión o al afrontar un conflicto.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de valores universales, de los derechos y deberes contenidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la Constitución española.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de la pluralidad social, del carácter de la globalización y de las implicaciones que comporta para los ciudadanos.</i></li> <li>➤ <i>Utilización de instrumentos para construir, aceptar y practicar normas de convivencia acordes con los valores democráticos, ejercitar los derechos y libertades, asumir responsabilidades y deberes cívicos.</i></li> </ul>

<b>3. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Conciencia de las propias capacidades a través de la educación afectivo emocional y las relaciones entre inteligencia, emociones y sentimientos.</i></li><li>➤ <i>Estímulo de las habilidades sociales, el impulso del trabajo en equipo, la participación y el uso sistemático de la argumentación, la síntesis de las ideas propias y ajenas, la confrontación ordenada y crítica de conocimiento, información y opinión.</i></li></ul>
<b>4. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Iniciativas de planificación, toma de decisiones, participación y asunción de responsabilidades.</i></li><li>➤ <i>Argumentación, construcción de un pensamiento propio y estudio de casos que supongan una toma de postura sobre un problema y las posibles soluciones.</i></li><li>➤ <i>Planteamiento de dilemas morales para que los alumnos y alumnas construyan un juicio ético propio, basado en los valores y prácticas democráticas.</i></li></ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>5. MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso de unos recursos específicos para expresar ideas, sentimientos y emociones .</i></li> <li>➤ <i>Integración d el lenguaje plástico y visual con otros lenguajes para enriquecer la comunicación.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Aprendizaje del lenguaje simbólico.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de aspectos espaciales de la realidad, mediante la geometría y la representación objetiva de las formas</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Utilización de procedimientos, relacionados con el método científico, como la observación, la experimentación y el descubrimiento y la reflexión y el análisis posterior.</i></li> <li>➤ <i>Valores de sostenibilidad y reciclaje en cuanto a la utilización de materiales para la creación de obras propias, análisis de obras ajenas y conservación del patrimonio cultural.</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Trabajo en equipo, promoviendo actitudes de respeto, tolerancia, cooperación y flexibilidad.</i></li> <li>➤ <i>Trabajo con herramientas propias del lenguaje visual, que inducen al pensamiento creativo y a la expresión de emociones, vivencias e ideas.</i></li> </ul>
<b>5. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimiento de los diferentes códigos artísticos y en la utilización de las técnicas y los recursos que les son propios.</i></li> <li>➤ <i>Aprendizaje en el mirar, ver, observar y percibir, desde el conocimiento del lenguaje visual, para apreciar los valores estéticos y culturales de las producciones artísticas.</i></li> <li>➤ <i>Experimentación e investigación utilizando diversidad de técnicas plásticas y visuales.</i></li> <li>➤ <i>Capacidad de expresión a través de la imagen.</i></li> </ul>
<b>6. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Contenidos relativos al entorno audiovisual y multimedia.</i></li> <li>➤ <i>Uso de recursos tecnológicos específicos para la producción de creaciones visuales y la colaboración en la mejora de la competencia digital.</i></li> </ul>
<b>7. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Reflexión sobre los procesos y experimentación creativa: implica la toma de conciencia de las propias capacidades y recursos así como la aceptación de los propios errores como instrumento de mejora.</i></li> </ul>
<b>8. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conversión de una idea en un producto y desarrollo de estrategias de planificación, de previsión de recursos, de anticipación y evaluación de resultados.</i></li> <li>➤ <i>Desarrollo del espíritu creativo, experimentación, investigación y autocrítica.</i></li> </ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>6. MATERIA: INFORMÁTICA</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Soltura en el uso de fuentes de información y situaciones comunicativas diversas para consolidar las destrezas lectoras.</i></li> <li>➤ <i>Utilización de aplicaciones de procesamiento de texto en la composición de textos con diferentes finalidades comunicativas.</i></li> <li>➤ <i>Uso funcional de lenguas extranjeras.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso de aplicaciones de hoja de cálculo que permiten utilizar técnicas productivas para calcular, representar e interpretar datos matemáticos y su aplicación a la resolución de problemas.</i></li> <li>➤ <i>Utilización de aplicaciones interactivas, en modo local o remoto, para la formulación y comprobación de hipótesis acerca de las modificaciones producidas por la modificación de datos en escenarios diversos.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Destrezas para la obtención de información cualitativa y cuantitativa que acepte la resolución de problemas sobre el espacio físico.</i></li> <li>➤ <i>Interacción con aplicaciones de simulación que permitan observar procesos para una mejor comprensión de los fenómenos físicos.</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Destrezas para la búsqueda, obtención, registro, interpretación y análisis requeridos para una correcta interpretación de los fenómenos sociales e históricos.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de perspectivas múltiples que favorezcan la adquisición de una conciencia ciudadana comprometida en la mejora de su propia realidad social.</i></li> <li>➤ <i>Participación en redes sociales para ampliar la capacidad de intervenir en la vida ciudadana, compartiendor ideas y opiniones.</i></li> </ul>
<b>5. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Acceso a las manifestaciones culturales y el desarrollo de la capacidad para expresarse mediante algunos códigos artísticos.</i></li> <li>➤ <i>Enriquecimiento de la imaginación, la creatividad y la asunción de reglas no ajenas a convenciones compositivas y expresivas basadas en el conocimiento artístico: manifestaciones de arte digital, informaciones sobre obras artísticas no digitales, captación de contenidos multimedia y utilización de aplicaciones para su tratamiento, creación de nuevos contenidos multimedia.</i></li> </ul>

<p><b>6. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Creación y difusión de conocimientos a través de la comunicación con otros sujetos interconectados por medio de redes de información.</i></li> <li>➤ <i>Acceso a la información allí donde se encuentre, utilizando una multiplicidad de dispositivos y siendo capaz de seleccionar los datos relevantes para ponerlos en relación con sus conocimientos previos, y generar bloques de conocimiento más complejos.</i></li> <li>➤ <i>Capacidad para integrar las informaciones, reelaborarlas y producir documentos susceptibles de comunicarse con los demás en diversos formatos y por diferentes medios, tanto físicos como telemáticos.</i></li> <li>➤ <i>Fortalecimiento del pensamiento crítico ante las producciones ajenas y propias, la utilización de la creatividad como ingrediente esencial en la elaboración de nuevos contenidos y el enriquecimiento de las destrezas comunicativas adaptadas a diferentes contextos.</i></li> <li>➤ <i>Adopción de una actitud positiva hacia la utilización de las TIC para incorporar a los comportamientos cotidianos el intercambio de contenidos.</i></li> <li>➤ <i>Postura crítica ante los avances tecnológicos y las modificaciones sociales que éstos producen.</i></li> <li>➤ <i>Desarrollo de destrezas y actitudes que posibiliten la localización e interpretación de la información para utilizarla y ampliar horizontes, comunicándola a los otros y accediendo a la creciente oferta de servicios de la sociedad del conocimiento, de forma que se evite la exclusión de individuos y grupos.</i></li> </ul>
<p><b>7. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>conocimiento de la forma de acceder e interactuar en entornos virtuales de aprendizaje.</i></li> <li>➤ <i>Obtención de información para transformarla en conocimiento propio y comunicar lo aprendido, poniéndolo en común con los demás.</i></li> </ul>
<p><b>8. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Reformulación de las estrategias y la adopción de nuevos puntos de vista que posibiliten resolución de situaciones progresivamente más complejas y multifacéticas.</i></li> </ul>



<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>7. MATERIA: LATÍN</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Lectura comprensiva de textos diversos y la expresión oral y escrita.</i></li> <li>➤ <i>Comprensión profunda de la gramática funcional de las lenguas europeas de origen romance y de otras que comparten con el latín el carácter flexivo, o han recibido una aportación léxica importante de la lengua latina.</i></li> <li>➤ <i>Habilidad para recoger y procesar la información dada y utilizarla apropiadamente: interpretación de los elementos morfosintácticos y de vocabulario, la práctica de la traducción y de la retroversión.</i></li> <li>➤ <i>conocimiento de los procedimientos para la formación de las palabras y los fenómenos de evolución fonética: ampliación del vocabulario básico.</i></li> <li>➤ <i>comprensión e incorporación de un vocabulario culto y específico de términos científicos y técnicos.</i></li> <li>➤ <i>interés y respeto por todas las lenguas, incluyendo las antiguas y las minoritarias, y rechazo de los estereotipos basados en diferencias culturales y lingüísticas.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimiento de las instituciones y el modo de vida de los romanos como referente histórico de organización social, participación de los ciudadanos en la vida pública y delimitación de los derechos y deberes de los individuos y de las colectividades.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento de las desigualdades existentes en esa sociedad: reacción crítica ante la discriminación por la pertenencia a un grupo social o étnico determinado, o por la diferencia de sexos.</i></li> <li>➤ <i>Actitud de valoración positiva de la participación ciudadana, la negociación y la aplicación de normas iguales para todos como instrumentos válidos en la resolución de conflictos</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimiento del patrimonio arqueológico y artístico romano en nuestro país y en Europa.</i></li> <li>➤ <i>Aprecio y disfrute del arte como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, e interés por la conservación de ese patrimonio.</i></li> <li>➤ <i>Valoración crítica de creaciones artísticas posteriores inspiradas en la cultura y la mitología grecolatinas, o de los mensajes difundidos por los medios de comunicación.</i></li> <li>➤ <i>Interpretación de la literatura posterior, en la que perduran temas, arquetipos, mitos y tópicos, a la vez que se desarrolla el interés por la lectura, la valoración del carácter estético de los textos y el amor por la literatura.</i></li> </ul>

<b>4. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Búsqueda, selección y tratamiento de la información.</i></li><li>➤ <i>Recogida, selección y análisis de la información, aplicación de técnicas de síntesis, identificación de palabras clave y distinción entre ideas principales y secundarias.</i></li><li>➤ <i>Utilización de las TIC como un instrumento que universaliza la información y como una herramienta para la comunicación del conocimiento adquirido.</i></li></ul>
<b>5. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Disposición y habilidad para organizar el aprendizaje de modo que favorezcas la autonomía, disciplina y reflexión</i></li><li>➤ <i>Ejercicio de la recuperación de datos mediante la memorización, situando el proceso formativo en un contexto de rigor lógico.</i></li></ul>
<b>6. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Utilización de procedimientos que exigen planificar, evaluar distintas posibilidades y tomar decisiones.</i></li><li>➤ <i>Valoración de las aportaciones de otros compañeros, aceptación de posibles errores, comprensión de la forma de corregirlos y asunción de un resultado inadecuado.</i></li></ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>8. MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Capacidad para interactuar de forma competente mediante el lenguaje en las diferentes esferas de la actividad social.</i></li> <li>➤ <i>Habilidades y estrategias para el uso de una lengua determinada y la capacidad para tomar la lengua como objeto de observación.</i></li> <li>➤ <i>Aprendizaje del habla, la escucha, la lectura y la escritura para favorecer la interacción comunicativa y adquirir nuevos conocimientos.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso de los nuevos medios de comunicación digitales que implican un uso social y colaborativo de la escritura y de los conocimientos.</i></li> <li>➤ <i>Habilidades y destrezas para las relaciones, la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas.</i></li> <li>➤ <i>Comunicación con los otros, comprensión de lo que éstos transmiten y aproximación a otras realidades.</i></li> <li>➤ <i>Constatación de la variedad de usos de la lengua y de la diversidad lingüística, valorando todas las lenguas como igualmente aptas para desempeñar las funciones de comunicación y de representación.</i></li> <li>➤ <i>Análisis de los modos mediante los que el lenguaje transmite y sanciona prejuicios e imágenes estereotipadas del mundo para contribuir a la erradicación de los usos discriminatorios del lenguaje.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Lectura, interpretación y valoración de las obras literarias.</i></li> <li>➤ <i>Aproximación al patrimonio literario y a los temas recurrentes que son expresión de preocupaciones esenciales del ser humano.</i></li> <li>➤ <i>Aprecio de las manifestaciones literarias con otras manifestaciones artísticas, como la música, la pintura o el cine.</i></li> <li>➤ <i>Descubrimiento del sentido del mundo social de la literatura: autores, críticos, acceso a bibliotecas, librerías, catálogos o la presencia de lo literario en la prensa.</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimientos y destrezas para la búsqueda y selección de información relevante de acuerdo con diferentes necesidades, así como para su reutilización en la producción de textos orales y escritos propios.</i></li> <li>➤ <i>Uso adecuado de bibliotecas o la utilización de Internet.</i></li> <li>➤ <i>Uso de soportes electrónicos en la composición de textos (planificación, ejecución del texto, revisión).</i></li> </ul>

<b>5. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Acceso al saber y a la construcción de conocimientos mediante el lenguaje.</i></li><li>➤ <i>Desarrollo de actividades de comprensión y composición de textos para optimizar el aprendizaje lingüístico: uso de saberes conceptuales, capacidad para analizar, contrastar, ampliar y reducir enunciados, sustituir elementos del enunciad, usar diferentes esquemas sintácticos, etc.</i></li></ul>
<b>6. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Análisis y resolución de problemas, tazo de planes e inicio de procesos de decisión para regular y orientar la propia actividad.</i></li></ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>9. MATERIA: LENGUAS EXTRANJERAS.</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Desarrollo de habilidades comunicativas, aportando nuevos matices comprensivos y expresivos.</i></li> <li>➤ <i>Habilidades de escuchar, hablar y conversar.</i></li> <li>➤ <i>Habilidad para expresarse, oralmente y por escrito, utilizando las convenciones y el lenguaje apropiado a cada situación, interpretando diferentes tipos de discurso en contextos y con funciones diversas.</i></li> <li>➤ <i>Reconocimiento y aprendizaje progresivo de reglas de funcionamiento del sistema de la lengua extranjera.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso de la lengua como vehículo de comunicación y transmisión cultural para favorecer el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento.</i></li> <li>➤ <i>Intercambio de información personal y trabajo en grupo y en pareja: aprender a participar, a expresar las ideas propias y a escuchar las de los demás para construir diálogos y negociar significados.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Acercamiento a manifestaciones culturales propias de la lengua y de los países en los que se habla para propiciar una aproximación a obras o autores que han contribuido a la creación artística.</i></li> <li>➤ <i>Expresión de opiniones, gustos y emociones que producen diversas manifestaciones culturales y artísticas.</i></li> <li>➤ <i>Realización de trabajos creativos individuales y en grupo: representación de simulaciones y narraciones.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento y apreciación de la diversidad cultural a partir de manifestaciones artísticas.</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Comunicación en tiempo real con cualquier parte del mundo y también el acceso sencillo e inmediato a un flujo incesante de información que crece cada día.</i></li> <li>➤ <i>Acceso a la información y posibilidad de comunicarse utilizándola.</i></li> <li>➤ <i>Comunicación personal a través del correo electrónico en intercambios con jóvenes de otros lugares y creación de contextos reales y funcionales de comunicación.</i></li> <li>➤ <i>Utilización de recursos digitales para el aprendizaje y su uso cotidiano.</i></li> </ul>

<b>5. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Utilización de recursos diferentes para la comprensión y expresión, facilitando o completando la capacidad de alumnos para interpretar o representar la realidad</i></li><li>➤ <i>Construcción de conocimientos, formulación de hipótesis y opiniones, expresión y análisis de sentimientos y emociones.</i></li><li>➤ <i>Reflexión sobre el propio aprendizaje, para que pueda identificar cómo aprende mejor y qué estrategias los hacen más eficaces.</i></li></ul>
<b>6. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <i>Toma de decisiones que favorezcan la autonomía para utilizar y para seguir aprendiendo la lengua extranjera a lo largo de la vida.</i></li><li>➤ <i>Fomento del trabajo cooperativo en el aula, el manejo de recursos personales y habilidades sociales de colaboración y negociación.</i></li><li>➤ <i>Puesta en funcionamiento de procedimientos que permitan el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo.</i></li></ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>10. MATERIA: MATEMÁTICAS</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Utilización continua de la expresión oral y escrita en la formulación y expresión de las ideas.</i></li> <li>➤ <i>Expresión oral y escrita de los procesos realizados y de los razonamientos seguidos, puesto que ayudan a formalizar el pensamiento (resolución de problemas).</i></li> <li>➤ <i>Uso del lenguaje matemático como vehículo de comunicación de ideas por la precisión en sus términos y por su gran capacidad para transmitir conjeturas gracias a un léxico propio de carácter sintético, simbólico y abstracto.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Capacidad para utilizar distintas formas de pensamiento matemático, con objeto de interpretar y describir la realidad y actuar sobre ella.</i></li> <li>➤ <i>Aplicación de destrezas y actitudes que permitan al alumno razonar matemáticamente, comprender una argumentación matemática y expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático.</i></li> <li>➤ <i>Utilización de las herramientas adecuadas e integración del conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento para obtener conclusiones, reducir la incertidumbre y para enfrentarse a situaciones cotidianas de diferente grado de complejidad.</i></li> <li>➤ <i>Aplicación de las matemáticas a diferentes campos de conocimiento o a distintas situaciones de la vida cotidiana: funcionalidad de los aprendizajes, utilidad para comprender el mundo que nos rodea, selección de estrategias para la resolución de un problema.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Discriminación de formas, relaciones y estructuras geométricas, especialmente con el desarrollo de la visión espacial y la capacidad para transferir formas y representaciones entre el plano y el espacio.</i></li> </ul> <p><i>Elaboración de modelos para identificar y seleccionar las características relevantes de una situación real, representarla simbólicamente y determinación de pautas de comportamiento, regularidades e invariantes a partir de las que poder hacer predicciones.</i></p>

<b>4. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Utilización de las matemáticas para describir fenómenos sociales.</i></li> <li>➤ <i>Aportación de criterios científicos desde el Análisis funcional y de la estadística para predecir y tomar decisiones.</i></li> <li>➤ <i>Enfoque de los errores cometidos en los procesos de resolución de problemas con espíritu constructivo, valorando los puntos de vista ajenos en plano de igualdad con los propios como formas alternativas de abordar una situación.</i></li> </ul>
<b>5. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Utilización de la geometría como parte integral de la expresión artística de la humanidad al ofrecer medios para describir y comprender el mundo que nos rodea y apreciar la belleza de las estructuras que ha creado.</i></li> <li>➤ <i>Cultivo de la sensibilidad y la creatividad, el pensamiento divergente, la autonomía y el apasionamiento estético.</i></li> </ul>
<b>6. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Aprendizaje y resolución de problemas.</i></li> <li>➤ <i>Utilización de los lenguajes gráfico y estadístico para interpretar mejor la realidad expresada por los medios de comunicación.</i></li> <li>➤ <i>Interacción entre los distintos tipos de lenguaje: natural, numérico, gráfico, geométrico y algebraico como forma de ligar el tratamiento de la información con la experiencia de los alumnos.</i></li> </ul>
<b>7. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso de técnicas heurísticas como modelos generales de tratamiento de la información y de razonamiento.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de destrezas: la autonomía, la perseverancia, la sistematización, la reflexión crítica y la habilidad para comunicar con eficacia los resultados del propio trabajo.</i></li> </ul>
<b>8. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Utilización de los propios procesos de resolución de problemas para planificar estrategias, asumir retos y contribuir a convivir con la incertidumbre controlando los procesos de toma de decisiones.</i></li> </ul>



<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>11. MATERIA: MÚSICA</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Enriquecimiento de los intercambios comunicativos y la adquisición y uso de un vocabulario musical básico.</i></li> <li>➤ <i>Integración del lenguaje musical y el lenguaje verbal, y la valoración del enriquecimiento que dicha interacción genera.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mejora de la calidad del medio ambiente, identificando y reflexionando sobre el exceso de ruido, la contaminación sonora y el uso indiscriminado de la música, con el fin de generar hábitos saludables.</i></li> <li>➤ <i>Uso correcto de la voz y del aparato respiratorio para conseguir resultados musicales óptimos y prevenir problemas de salud.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Participación en actividades musicales de distinta índole, especialmente las relacionadas con la interpretación y creación colectiva que requieren de un trabajo cooperativo.</i></li> <li>➤ <i>Participación en experiencias musicales colectivas para expresar ideas propias, valorar las de los demás y coordinar las propias acciones con las de los otros integrantes del grupo responsabilizándose en la consecución de un resultado.</i></li> <li>➤ <i>Comprensión de diferentes culturas y de su aportación al progreso de la humanidad y con ello la valoración de los demás y los rasgos de la sociedad en que se vive a través de la toma de contacto con una amplia variedad de músicas</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Capacidad de apreciar, comprender y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y musicales, a través de experiencias perceptivas y expresivas y del conocimiento de músicas de diferentes culturas, épocas y estilos.</i></li> <li>➤ <i>Potenciación de actitudes abiertas y respetuosas y ofrecimiento de elementos para la elaboración de juicios fundamentados respecto a las distintas manifestaciones musicales, estableciendo conexiones con otros lenguajes artísticos y con los contextos social e histórico a los que se circunscribe cada obra.</i></li> <li>➤ <i>Adquisición de habilidades para expresar ideas, experiencias o sentimientos de forma creativa, especialmente presentes en contenidos relacionados con la interpretación, la improvisación y la composición.</i></li> </ul>

<p><b>5. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso de recursos tecnológicos para posibilitar el conocimiento y dominio básico del «hardware» y el «software» musical, los distintos formatos de sonido y de audio digital o las técnicas de tratamiento y grabación del sonido relacionados, entre otros, con la producción de mensajes musicales, audiovisuales y multimedia.</i></li> <li>➤ <i>Aprovechamiento como herramienta para los procesos de autoaprendizaje y su posible integración en las actividades de ocio.</i></li> <li>➤ <i>Obtención de información musical, el uso de productos musicales y su relación con la distribución y los derechos de autor.</i></li> </ul>
<p><b>6. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mejora de la comprensión del hecho musical como fuente de placer y enriquecimiento personal.</i></li> <li>➤ <i>Destrezas para el aprendizaje guiado y autónomo: a atención, concentración y memoria, y desarrollo del sentido del orden y del análisis.</i></li> <li>➤ <i>Escucha reiterada para llegar a conocer una obra, reconocerla, identificar sus elementos y «apropiarse » de la misma.</i></li> <li>➤ <i>Actividades de interpretación musical y de entrenamiento auditivo para la toma de conciencia sobre las propias posibilidades, la utilización de distintas estrategias de aprendizaje, la gestión y control eficaz de los propios procesos.</i></li> <li>➤ <i>Autoconfianza en el éxito del propio aprendizaje.</i></li> </ul>
<p><b>7. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Fomento del trabajo colaborativo y la habilidad para planificar y gestionar proyectos: la interpretación y la composición.</i></li> <li>➤ <i>Desarrollo de capacidades y habilidades tales como la perseverancia, la responsabilidad, la autocrítica y la autoestima en la interpretación musical.</i></li> </ul>

<b>ETAPA: EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA</b>	<b>12. MATERIA: TECNOLOGÍAS</b>
<b>1. COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Adquisición de vocabulario específico, que ha de ser utilizado en los procesos de búsqueda, análisis, selección, resumen y comunicación de información.</i></li> <li>➤ <i>Lectura, interpretación y redacción de informes y documentos técnicos para contribuir al conocimiento y a la capacidad de utilización de diferentes tipos de textos y sus estructuras formales.</i></li> </ul>
<b>2. COMPETENCIA DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Uso instrumental de herramientas matemáticas, en su dimensión justa, y de manera fuertemente contextualizada, en la medida en que proporciona situaciones de aplicabilidad a diversos campos, facilita la visibilidad de esas aplicaciones y de las relaciones entre los diferentes contenidos matemáticos.</i></li> <li>➤ <i>Medición y cálculo de magnitudes básicas, uso de escalas, lectura e interpretación de gráficos, resolución de problemas basados en la aplicación de expresiones matemáticas, referidas a principios y fenómenos físicos, que resuelven problemas prácticos del mundo material.</i></li> </ul>
<b>3. COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MEDIO FÍSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Conocimiento y comprensión de objetos, procesos, sistemas y entornos tecnológicos y desarrollo de destrezas técnicas y habilidades para manipular objetos con precisión y seguridad.</i></li> <li>➤ <i>Conocimiento y utilización del proceso de resolución técnica de problemas y su aplicación para identificar y dar respuesta a necesidades, evaluando el desarrollo del proceso y sus resultados.</i></li> <li>➤ <i>Análisis de objetos y sistemas técnicos desde para conocer cómo han sido diseñados y construidos, los elementos que los forman y su función en el conjunto, facilitando su uso y conservación.</i></li> <li>➤ <i>Capacidad y disposición para lograr un entorno saludable y una mejora de la calidad de vida, mediante el conocimiento y análisis crítico de la repercusión medioambiental de la actividad tecnológica y el fomento de actitudes responsables de consumo racional.</i></li> </ul>
<b>4. COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Habilidades para las relaciones humanas y el conocimiento de la organización y funcionamiento de las sociedades: proceso de resolución de problemas tecnológicos.</i></li> <li>➤ <i>Expresión y discusión de ideas y razonamientos, escucha a los demás, tratamiento de dificultades, gestión de conflictos y toma de decisiones, practicando el diálogo, la negociación, y adoptando actitudes de respeto y</i></li> </ul>

	<p><i>tolerancia hacia sus compañeros.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Análisis del desarrollo tecnológico de las sociedades y su influencia en los cambios económicos y de organización social que han tenido lugar a lo largo de la historia de la humanidad.</i></li> </ul>
<b>5. COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Aprendizajes que incidan en la confianza en el uso de los ordenadores, en las destrezas básicas asociadas a un uso autónomo y que contribuyan a familiarizarse suficientemente con ellos.</i></li> <li>➤ <i>Contenidos que permiten localizar, procesar, elaborar, almacenar y presentar información con el uso de la tecnología.</i></li> <li>➤ <i>Uso de las TIC como herramienta de simulación de procesos tecnológicos y para la adquisición de destrezas con lenguajes específicos como el icónico o el gráfico.</i></li> </ul>
<b>6. COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Desarrollo de estrategias de resolución de problemas tecnológicos mediante la obtención, análisis y selección de información útil para abordar un proyecto.</i></li> <li>➤ <i>Habilidades y estrategias cognitivas y actitudes y valores necesarios para el aprendizaje: estudio metódico de objetos, sistemas o entornos.</i></li> </ul>
<b>7. COMPETENCIA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Tratamiento de los problemas tecnológicos en la medida en que se fomentan modos de enfrentarse a ellos de manera autónoma y creativa, se incide en la valoración reflexiva de las diferentes alternativas y se prepara para el análisis previo de las consecuencias de las decisiones que se toman en el proceso.</i></li> <li>➤ <i>Planteamiento adecuado de los problemas, la elaboración de ideas analizadas desde distintos puntos de vista para elegir la solución más adecuada; la planificación y ejecución del proyecto; la evaluación del desarrollo del mismo y del objetivo alcanzado; y, la realización de propuestas de mejora.</i></li> <li>➤ <i>Desarrollo de cualidades personales: iniciativa, espíritu de superación y perseverancia frente a las dificultades, la autonomía y la autocrítica, contribuyendo al aumento de la confianza en uno mismo y a la mejora de su autoestima.</i></li> </ul>

**ANEXO III: COMPETENCIA: COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA**

ASPECTOS	CC. NN.	CC.SS. G <sup>3</sup> /H <sup>4</sup>	ED. FIS.	ED. CIUD.	ED. PL.V.	INFOR	LAT.	L. C. LIT.	L. EXTR.	MATEM	MUS.	TECN.
▪ Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación y de escritura, de representación y comprensión, de construcción y comunicación del conocimiento, etc.												
▪ Expresión de pensamientos, emociones, vivencias y opiniones.												
▪ Fomento de la igualdad entre hombres y mujeres y eliminación de estereotipos y expresiones sexistas.												
▪ Expresión y comprensión de mensajes orales: escuchar, exponer y dialogar												
▪ Lectura y escritura.												
▪ Acceso a diversas fuentes de información, comunicación y aprendizaje.												
▪ Comunicación y desenvolvura en contextos distintos al propio.												

<b>COMPETENCIA: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. Gª/Hª</b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
▪ Habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático.												
▪ Habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.												
▪ Conocimiento y manejo de los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana.												
▪ Puesta en práctica de procesos de razonamiento que lleven a la solución de los problemas o a la obtención de información.												
▪ Disposición favorable y progresiva hacia la información y las situaciones que contienen elementos y soportes matemáticos y su uso.												
▪ Utilización de la actividad matemática en contextos variados.												
▪ Utilización espontánea de los elementos y razonamientos matemáticos para interpretar y producir información, resolver problemas de situaciones cotidianas y tomar decisiones.												

<b>COMPETENCIA: CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. G<sup>a</sup>/H<sup>a</sup></b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
▪ Habilidad para interactuar con el mundo físico: aspectos naturales y humanos.												
▪ Percepción del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana.												
▪ Toma de conciencia de la influencia de la presencia de las personas humanas en el espacio, su asentamiento, actividad y los paisajes resultantes.												
▪ Argumentación racional de las consecuencias de los modos de vida y adopción de una disposición hacia la vida física y mental saludable.												
▪ Identificación de preguntas o problemas y obtención de conclusiones basadas en pruebas: comprender y tomar decisiones.												
▪ Aplicación de nociones, conceptos científicos y técnicos, y de teorías científicas básicas.												
▪ Destrezas asociadas a la planificación y manejo de soluciones técnicas ante necesidades de la vida cotidiana y del mundo laboral.												
▪ Uso responsable de los recursos naturales, cuidado del medioambiente, consumo racional y responsable, protección de la salud individual y colectiva.												
▪ Desarrollo y aplicación del pensamiento científico-técnico para interpretar la información, predecir y tomar decisiones.												

<b>COMPETENCIA: SOCIAL Y CIUDADANA</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. Gª/Hª</b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
▪ Comprensión de la realidad social en la que se vive y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural.												
▪ Utilización del conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades y los rasgos y valores del sistema democrático.												
▪ Comprensión de la realidad histórica y social del mundo, sus logros y problemas.												
• Comprensión de los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad y carácter evolutivo y de la aportación de las diferentes culturas.												
▪ Habilidades sociales para resolver los conflictos de convivencia y tomar decisiones con autonomía.												
▪ Toma de conciencia de los valores del entorno para evaluarlos y reconstruirlos (sistema de valores propio).												
▪ Conocerse y valorarse, saber comunicarse en distintos contextos, expresar las propias ideas y escuchar las ajenas.												
▪ Práctica del diálogo y de la negociación.												
▪ Ejercicio de una ciudadanía activa e integradora: conocimiento y comprensión de los valores de los estados y sociedades democráticas.												
▪ Adquisición de habilidades para participar activa y plenamente en la vida cívica.												



<b>COMPETENCIA: CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. Gª/Hª</b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento, comprensión, aprecio y valoración crítica de diferentes manifestaciones culturales y artísticas.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecio del hecho cultural y artístico: habilidades y actitudes para acceder a sus manifestaciones, de pensamiento, perceptivas y comunicativas.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades de pensamiento divergente y convergente: reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Puesta en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos, de las obras de arte y manifestaciones más destacadas del patrimonio cultural.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Toma de conciencia de la evolución del pensamiento, de las corrientes estéticas, las modas y los gustos.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Actitud de aprecio a la creatividad implícita en la expresión de ideas, experiencias o sentimientos a través de diferentes medios artísticos.</li> </ul>												

<b>COMPETENCIA: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. Gª/Hª</b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
▪ Habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento.												
▪ Búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información.												
▪ Transformación de la información en conocimiento.												
▪ Utilización de las TIC como transmisoras y generadoras de información y conocimiento.												
▪ Comprensión de la naturaleza y modo de operar de los sistemas tecnológicos y de sus efectos en el mundo personal y sociolaboral.												
▪ Uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente.												
▪ Promoción de una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva.												

<b>COMPETENCIA: PARA APRENDER A APRENDER</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. Gª/Hª</b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
▪ Habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo.												
▪ Adquisición de la conciencia de las propias capacidades, del proceso y las estrategias necesarias para desarrollarlas.												
▪ Toma de conciencia de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender, de cómo se aprende y de cómo se gestionan y controlan los procesos de aprendizaje.												
▪ Toma de conciencia de las capacidades que entran en juego en el aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión, expresión lingüística, motivación para obtener un rendimiento máximo.												
▪ Curiosidad de plantearse preguntas, identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles ante una misma situación o problema.												
▪ Planteamiento de metas alcanzables a corto, medio y largo plazo para cumplirlas.												

<b>COMPETENCIA: AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>												
<b>ASPECTOS</b>	<b>CC. NN.</b>	<b>CC.SS. Gª/Hª</b>	<b>ED. FIS.</b>	<b>ED. CIUD.</b>	<b>ED. PL.V.</b>	<b>INFOR</b>	<b>LAT.</b>	<b>L. C. LIT.</b>	<b>L. EXTR.</b>	<b>MATEM</b>	<b>MUS.</b>	<b>TECN.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionados: responsabilidad, perseverancia, conocimiento de sí mismo, autoestima, creatividad, autocrítica...</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad de elegir con criterio propio, de imaginar proyectos y de llevar acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Transformación de las ideas en acciones y actitud positiva hacia el cambio y la innovación.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Visión estratégica de los retos y oportunidades que ayudan a identificar y cumplir objetivos y a mantener la motivación para lograr el éxito en las tareas.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo, ponerse en el sitio del otro, valorar las ideas de los demás, dialogar y negociar.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades y actitudes relacionadas con el liderazgo de proyectos: confianza en uno mismo, empatía, espíritu de superación, diálogo, cooperación.</li> </ul>												

**ANEXO IV. EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**PROGRAMACIÓN DE MATERIA:** \_\_\_\_\_ **CURSO:** \_\_\_\_\_

<b>COMPETENCIA BÁSICA:</b>		<b>ÁREA:</b>		
<b>Objetivos Generales de la Etapa:</b>				
<b>Dimensiones / Aspectos de la Competencia Básica</b>	<b>Objetivos del Área</b>	<b>Contenidos</b>		<b>Criterios de evaluación</b>
		<b>R. Decreto R.D. 1631/2006</b>	<b>Propios CC. AA. Orden 10 de agosto 2007</b>	

