

PRUEBA DE ACCESO GRADO MEDIO: ORIENTACIONES CONTENIDOS

ÁMBITO DE LA COMUNICACIÓN

1. LEER, COMPRENDER Y ESCRIBIR

- Comprensión de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales.
- Comprensión de textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, entrevistas y opiniones, reconociendo las diferencias entre información y opinión, principalmente en textos periodísticos.
- Composición de textos del ámbito académico y laboral, atendiendo especialmente a los de carácter expositivo, argumentativo, narrativo, descriptivo y a las instrucciones para realizar tareas.
- Composición de textos de la vida cotidiana y de las relaciones sociales en ámbitos próximos a la experiencia, como cartas, notas, solicitudes o reclamaciones.
- Composición de textos propios de los medios de comunicación, como noticias, entrevistas o cartas al director.
- Composición de textos propios del ámbito académico, especialmente esquemas, resúmenes, exposiciones sencillas, e informes sobre tareas y proyectos.
- La composición escrita como forma de comunicar experiencias, ideas, opiniones y conocimientos propios.
- La importancia de la presentación de los textos escritos, con respecto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.

2. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

- La diversidad lingüística de España (lenguas y dialectos), la modalidad lingüística andaluza, y la situación actual del español en el mundo.
- Diferencias relevantes entre los usos coloquiales y formales, especialmente los propios del ámbito académico y laboral, tomando conciencia de las situaciones comunicativas en que resultan adecuados.
- Modalidades de la oración como formas de expresar las intenciones de los hablantes.
- Diferentes categorías gramaticales y mecanismos de formación de palabras (composición y derivación).
- Uso de las formas verbales y de los conectores.
- Conceptos básicos de semántica (significado denotativo y connotativo; sinonimia y antonimia y campos semánticos) y su ampliación.
- Normas ortográficas; valor social y necesidad de ceñirse a la norma lingüística en los escritos.

ÁMBITO SOCIAL Y CIUDADANO

1. EL ANÁLISIS GEOGRÁFICO: Las relaciones con el medio natural

- El planeta Tierra: rasgos físicos básicos (el relieve, océanos, mares y aguas continentales, y las dinámica atmosférica). El espacio geográfico de nuestro ámbito cultural: Europa, España y Andalucía.
- La diversidad de los ecosistemas terrestres. Paisajes naturales en España y Andalucía. La explotación de los recursos naturales.
- Características básicas de la población española: crecimiento natural y movimientos migratorios.
- El espacio donde vivimos: el hábitat urbano y rural. Funciones de la ciudad en la sociedad actual y rasgos básicos del poblamiento rural.
- Los sectores productivos en nuestro ámbito socio-cultural: rasgos fundamentales y característicos de una sociedad de servicios.

2. EL ANÁLISIS HISTÓRICO: Las raíces de nuestra sociedad

- Las raíces lejanas de nuestro mundo actual: las aportaciones del mundo antiguo y las culturas medievales a la sociedad española.
- La ampliación del mundo conocido y la construcción del mundo moderno: la expansión española en América. El papel destacado de Andalucía.
- La crisis del Antiguo Régimen y la aparición de la sociedad contemporánea: bases ideológicas y transformaciones económicas que explican la construcción de la sociedad actual.
- Los grandes conflictos del siglo XX: la lenta y desigual evolución hacia una sociedad democrática y más justa.

3. LA CONCIENCIA CIUDADANA: Somos Sociedad

- Las relaciones humanas: el hombre como ser social. Conflictos sociales y participación ciudadana en la resolución de los mismos. Deberes y Derechos Humanos en la sociedad global.
- Características básicas de la organización política del Estado de Derecho: la participación en la Unión Europea, la Constitución española y el Estado de las Autonomías.
- La construcción de un mundo más justo: desarrollo y subdesarrollo en la sociedad actual.

4. LA PERCEPCIÓN ARTÍSTICA: Creación y sensibilidad

- La expresión artística como rasgo característico de las diferentes culturas y civilizaciones: su evolución y desarrollo hasta el mundo actual. Rasgos generales de la cultura contemporánea.
- Elementos fundamentales del Patrimonio Cultural de Andalucía: diversidad y riqueza.

ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

1. MATEMÁTICAS

- Operaciones básicas con número naturales, enteros, decimales y fracciones (suma, resta, multiplicación y división), y operaciones combinadas de las anteriores.
- Lenguaje algebraico. Ecuaciones de primer grado con una incógnita.
- Magnitudes directas e inversamente proporcionales. Porcentajes. El euro.
- Magnitudes y medidas. Sistema Internacional. Unidades de longitud, capacidad, masa, superficie, volumen y tiempo. Escalas.
- Triángulos: clasificación. Cuadriláteros: clasificación. Perímetro y área. Longitud de la circunferencia. Área del círculo.
- Áreas y volúmenes del ortoedro, cubo, prisma, pirámide, cilindro, cono y esfera.
- Tablas, recuento y frecuencias. Representaciones gráficas. Medidas de centralización y de dispersión.
- Experiencias aleatorias. Probabilidad. Ley de Laplace.

2. CIENCIAS DE LA NATURALEZA

- La materia viva. La célula y los niveles de organización de los seres vivos. El cuerpo humano: las funciones vitales, locomoción, coordinación, nutrición y reproducción.
- El Universo: las estrellas, las galaxias, el sistema solar, la Tierra: estructura interior y atmósfera. Los movimientos de la Tierra. La Luna. Eclipses y mareas.
- La materia: los estados de la materia. Sustancias puras y mezclas. La composición de la materia: átomos y moléculas. El agua: propiedades e importancia para la vida.
- Concepto de energía. Fuentes de energía renovable y no renovable. Consecuencias medioambientales de sus aplicaciones.

3. TECNOLOGÍA

- Materiales textiles, metálicos, maderas, cerámicos, pétreos, de construcción y plásticos. Propiedades características y mecánicas. Valoración de sus repercusiones ambientales.
- Los circuitos eléctricos. La corriente eléctrica y la tensión eléctrica. Ley de Ohm. Imanes y magnetismo.
- Hardware y software. Componentes básicos de un ordenador. Cansaca, placa base, microprocesador, disco duro, memoria RAM, tarjetas de expansión y periféricos.
- Mecanismos. Máquinas simples: palanca, polea, plano inclinado, tornillo y cuña. Funcionamiento de mecanismos de transmisión y transformación de movimientos.